CAMPIONATUL EUROPEI

ECOURI LA PARIS ȘI VARȘOVIA DUPĂ O SURPRIZĂ A SEZONULUI

Victoria echipei Franței și — mai ales — scorul (4—1) cu care ea a reușit recenta surpriză de la Varșovia, au stîrnit cele mai felurite comentarii, în primul rînd în presa sportivă din Franța și Polonia. În acest meci decisiv pentru grupa a VII-a a campionatului European, reprezentativa Poloniei avea prima șansă (în mai învinsese, cu 3—1, și echipa Belgiei), mai cu seamă că selecționata „cocoșului galic" se află în plină refacere, sub conducerea unui nou director tehnic.

Și, totuși, ca de atîtea ori, fotbalul a... hotărît altfel și iată-ne în fața unui mult discutat joc, cu largi ecouri, dintre care vom reține cîteva pentru că se referă și la unul din viitorii noștri adversari : fotbaliștii polonezi, pe care-i vom întîlni, la 29 octombrie, pe terenul lor.

ÎN CONTRADICTORIU, LA PARIS..

Mai întîi, iată cîteva spicuiri din presa franceză, foarte interesante și, în același timp, semnificative pentru felul diferit în care a fost primit succesul și apreciat jocul echipei naționale :

„Actuala echipă a Franței nu este capabilă să domine tehnic un bun adversar european... Dar, ea este înarmată pentru a juca pe contraatac și a dovedit aceasta la Varșovia" („LE PARISIEN LIBERE") ; **„Solidă în apărare... și cu înaintași inspirați, ea a meritat, din plin, această victorie netă. Să recunoaștem, totuși, că șansa a fost de partea francezilor, care au deschis scorul în timpul singurului atac în careul polonez"** („COMBAT") ; **„Franța a repurtat una din cele mai nete victorii în deplasare... Desigur, polonezii au fost complezenți — prin naivitatea jocului lor, dar rezultatul nu rămîne mai puțin flatant, și prețios"** (L'HUMANITE") ; **„Cui trebuie atribuită victoria ? Valorii echipei noastre ? Nu credem... Slăbiciunii echipei poloneze ? Puțin, fără îndoială. Valorii individuale a unora dintre jucătorii noștri ? Da, indiscutabil".** („PARIS-JOUR") ; **„Niciodată selecționata națională n-a practicat un „beton" atît de destructiv, n-a arătat o asemenea nepricepere în a da o idee de ceea ce este adevăratul fotbal..."** („MIROIR-SPRINT").

Cum se va descurca, din aceste aprecieri, ca și din altele, la fel de diverse, selecționerul L. Dugauguez ? Greu de spus.

...LA UNISON, LA VARȘOVIA

Dar, să trecem în cealaltă tabără. Aici, comentariile urmează un drum comun. Toată lumea este de acord, inclusiv cel care a pregătit echipa, selecționerul Matyas.

„PRZEGLAD SPORTOWY" : „Nimeni nu se aștepta la o asemenea înfrîngere și la o atît de mediocră exhibiție a polonezilor. În realitate, nu Franța a cîștigat meciul, ci Polonia l-a pierdut..." ; **„TRYBUNA LUDU" :** „De mulți ani, o echipă națională n-a jucat atît de prost. Apărarea a fost de o slăbiciune de necrezut" ; **„EXPRESS" :** „...Linia noastră defensivă a aplicat o tactică primitivă, rareori văzută într-un meci internațional. Jucătorii au dovedit iar că sînt incapabili să cîștige un joc important". La acestea adăugăm alte trei opinii:

Selecționerul M. Matyas : **„Niciodată n-am văzut o echipă națională poloneză mai slabă".** W. Ociepkaj, președintele federației poloneze : **„Echipa Franței a accentuat slăbiciunile echipei noastre. În primul rînd, tinerețea și dinamismul au triumfat. Aceste calități trebuie să le căutăm mai întîi, de acum înainte, mai ales în cluburi, pentru că nu se poate pregăti o selecționată într-o săptămînă în vederea unui meci atît de important".** Fundașul central Oslizlo : **„În ultimul sfert de oră nu am mai avut forță. Și mă întreb dacă nu ne-a fost fatal antrenamentul aspru din săptămîna meciului. La cluburi noi lucrăm mai puțin tare"**

D-ALE FOTBALULUI...

● Echipa poloneză a fost alcătuită din jucători de la 5 cluburi, iar 3 dintre ele au dat 9. În schimb, cea franceză a cuprins jucători din 7 cluburi (3 au dat 7 fotbaliști). Și totuși, aceasta din urmă nu s-a plîns de lipsă de omogenitate. Ba, dimpotrivă.

● Polonezii au dominat foarte mult, însă apărarea franceză a rezistat cu succes. Și nu numai atît. A inițiat și multe contraatacuri periculoase, cîștigînd cu 4—1.

Prilej de reflecții pentru tehnicieni.

★

Notînd aceste ecouri (la care adăugăm echipa poloneză : **Kostka-Kowalski, Gmoch, Oslizlo, Anczok-Brychczy, Suski-Faber, Lubanski, Szoltysik** și **Gadocha**), sperăm că jucătorii noștri vor privi totuși cu toată seriozitatea meciul de la 29 octombrie. O echipă în situația celei poloneze, dornică de reabilitare, este cu atît mai periculoasă.

Brychczy (în tricou alb) — unul din cei mai buni jucători polonezi — șutează la poartă și egalează (1-1).

ALT SELECȚIONER ÎNGÎNDURAT: HELMUTH SCHÖN

● Două formule de echipă și tot atîtea semne de întrebare ● Verificări pentru meciurile de la Hamburg și București

Vicecampioana mondială trăiește emoțiile posibilei necalificări în „Campionatul european". Meciul care va decide, cu echipa Iugoslaviei, la 8 octombrie la Hamburg — precedat de cel amical cu Franța, se prezintă cu două șanse pentru oamenii lui *Mitici* și numai cu una pentru cei ai lui *Helmuth Schön*. Într-adevăr, în caz de egalitate sau victorie a fotbaliștilor iugoslavi, aceștia sînt virtuali cîștigători ai grupei. Numai în cazul cînd obțin ei victoria, jucătorii vest-germani păstrează șanse de a concura la primul loc, cu obligația de a obține succesul în meciul de la Tirana, unde echipa Iugoslaviei a repurtat victoria cu scorul de 2—0.

De pe acum, în presa de specialitate din Republica Federală a Germaniei ca și... în birourile federație de specialitate, meciul de la 8 octombrie este discutat cu aprindere. Selecționerul Helmuth Schön a făcut o trecere în revistă a efectivului său și are de ales între două formule, reprezentînd tot atîtea idei de joc. Probabilele selecționate, a căror compunere ne interesează deoarece la sfîrșitul lui noiembrie și echipa noastră va întîlni, la București, echipa R.F.G. se prezintă astfel :

— în varianta cu „libero" : *Maier-Schulz-Patzke, Weber, Fichtel, Hottges — Beckenbauer, Overath — Seeler, Müller, Löhr.*

— în varianta 1-4-3-3 : *Maier-Patzke, Schulz, Weber, Hottges-Beckenbauer, Roth, Overath-Seeler, Müller, Held.* Cum se vede, omul de „rocadă" este experimentatul Schulz. El poate juca și „libero" și fundaș central cu sarcini clasice. În varianta cu „libero", apare un fundaș central nou, Fichtel. În formula mult mai ofensivă 1-4-3-3, Schulz revine în linia de patru

fundași, dispare *Fichtel* din formație și i se face loc în echipă — ca mijlocaș ofensiv — unui tînăr coechipier al lui *Beckenbauer, Roth*, însărcinat să fie primul ajutor al liniei ofensive de șoc unde — în locul mult mai incisivului *Löhr*, este preferat mult mai bunul organizator *Held*, destinat să alimenteze acel cuplu de buldozeri reprezentat de *Seeler* — fostul golgeter al campionatului și *Müller* — cîștigătorul celui din campionatul trecut.

„Cred că ținînd cont tocmai de imperativul meciului cu Iugoslavia, victoria, mă voi opri asupra mult mai ofensivei formule de 1-4-3-3. Dacă ea va da satisfacție, o voi prezenta și în partida de la București", a precizat selecționerul vest-german.

CUPELE EUROPENE, DINTR-O PRIVIRE...

„CUPA CAMPIONILOR EUROPENI"

TUR			RETUR
2—0	St. Etienne	— Palloseura Kuopio	4. X
1—2	Celtic Glasgow	— Dinamo Kiev	4. X
0—1	Skeid Oslo	— Sparta Praga	4. X
0—1	Beșiktaș Istanbul	— Rapid Viena	0—3
4—0	Manchester United	— Hibernian La Valetta	27. IX
3—0	Gornik Zabrze	— Djurgarden Stockholm	4. X
1—1	Ajax Amsterdam	— Real Madrid	11. X
2—2	Olimpiakos Nicosia	— Sarajevo	8. X
1—1	Glentoran Belfast	— Benfica Lisabona	4. X
3—0	Eintracht Braunschweig	— Dinamo Tirana	3—0
0—1	Dundalk (Irlanda)	— Vasas Budapesta	11. X
27. IX	Trakia Plovdiv	— Rapid București	18. X
1—1	Valur Reykjavik	— Jeunesse d'Esch	1. X
1—3	S.C. Karl Marx Stadt	— Anderlecht Bruxelles	18. X
1—2	F.C. Basel	— Hvidovre Copenhaga	18. X
0—0	Olimpiakos Pireu	— Jeventus Torino	11. X

TUR	„CUPA CUPELOR"		RETUR
0 —1	Aris Bonneweg	— Olympique Lyon	4. X
10—0	Aberdeen (Scoția)	— K.R. Reykjavik	4—1
5 —0	Vasas Györ	— Apollon Limasol	4—0
2 —3	Aitay Izmir	— Standard Liege	18. X
4 —0	Valencia	— Crusaders Belfast	11. X
1 —1	Shamrock Rovers	— Cardiff City	4. X
1 —4	HJK Helsinki	— Wisla Cracovia	4. X
5 —1	A.C. Milan	— Levski Sofia	11. X
0 —0	Torpedo Moscova	— Motor Zwickau	4. X
1 —2	Floriana La Valetta	— NAC Breda (Olanda)	12. X
0 —2	F.C. Austria Viena	— Steaua București	27. IX
5 —3	Hamburger SV	— Randers Freja	2—0
5 —0	Bayern München	— Panathinaikos Atena	18. X
3— 2	Lausanne S.C.	— Spartak Trnava	11. X
0 —2	Haiduk Split	— Tottenham Londra	27. IX
1 —5	IFK Fredrikstad	— Vittoria Setubal	5. X

TUR	„CUPA ORAȘELOR TÎRGURI"	RETUR
	GRUPA I	
2—0	Malmö FF — F.C. Liverpool	4. X
5—1	Lokomotiv Leipzig — Linfield Belfast	4. X
2—0	Bologna — Ski Oglyn Oslo	4. X
	GRUPA II	
0—1	Olympique Lyon — Fiorentina	11. X
0—1	Eintracht Frankfurt — Nottingham Forest	17. X
3—0	Hibernians Edimburg — F.C. Porto	4. X
	GRUPA III	
0—0	F.C. Brugges (Belgia) — Sporting Lisabona	27. IX
1—3	St. Patrick's Dublin — Girondins Bordeaux	11. X
8. X	Spora Luxemburg — Leeds United	17. X
	GRUPA IV	
2—5	Wiener S.C. — Atletico Madrid	25. X
1—1	Dynamo Dresda — Glasgow Rangers	4. X
27. IX.	Vojvodina Novi Sad — Barreiro Setubal	8. X
	GRUPA V.	
26. IX	Servette Geneva — München 1860	?
1—0	Atletico Bilbao — Frem Copenhaga	3—2
27. IX	DWS Amsterdam — Dundee United	4. X
	GRUPA VI	
4—0	Napoli — Hanovra 96	18. X
3—1	F.C. Zürich — F.C. Barcelona	4. X
0—2	PAOK Salonic — F.C. Liege	1—3
	GRUPA VII	
5—0	Dynamo Zagreb — Petrolul Ploiești	27. IX
26. IX	Antwerpen — Göztepe Izmir	?
3—2	DOS Utrecht — Real Saragosa	12. X
	GRUPA VIII	
2—0	F.C. Köln — Slavia Praga	11. X
3—1	F.C. Argeș Pitești — Ferencvaros Budapesta	11. X
27. IX	Partizan Belgrad — Lomomotiv Plovdiv	?

Carnet extern

PE LÎNGĂ CELE 90 DE MINUTE...

Prin amploarea activității sale, depășind chiar și cele mai optimiste așteptări ale fondatorilor lui, fotbalul reprezintă în momentul de față unul dintre domeniile care oferă cele mai largi posibilități de schimburi de delegații. Echipele de fotbal realizează acum, se observă într-un raport al UNESCO, peste 8.000 de călătorii organizate numai în Europa. Același organism subliniază că prezența multora dintre echipele de renume într-un oraș sau altul reprezintă evenimente de primul ordin în viața citadină. În același timp, raportul de care amintim subliniază că fotbalul aduce o contribuție ce nu poate fi trecută cu vederea la dezvoltarea turismului internațional, făcînd ca anual cifre de ordinul milioanelor să reprezinte numărul suporterilor care au vizitat, însoțind echipele lor, un oraș sau altul.

Relevînd aceste fapte, UNESCO propune să se deschidă o largă campanie pentru a adăuga evenimentelor sportive și o notă culturală tot mai pronunțată și anunță că lucrează cu FIFA la elaborarea unor recomandări pentru toate federațiile naționale de pe glob, pentru Uniunile continentale FIFA ca și, firește, pentru cluburi. Principalele idei ale acestor recomandări ar fi acestea :

— Preocuparea tuturor organizatorilor de jocuri — oficiale sau amicale — de a oferi invitaților un program de informare turistică și culturală care să asigure oaspeților un minimum de cunoștințe, de impresii, asupra orașului pe care l-au vizitat și, eventual, a împrejurimilor lui ; aceleași recomandări sînt făcute și pentru grupurile care vin în organizare proprie sau a clubului în deplasare și nu beneficiază de asistența unor organizații de turism.

— UNESCO socotește că masivul schimb de vizite pe tărîmul fotbalistic trebuie să constituie o ocazie de cunoaștere a artei naționale a popoarelor reprezentate de echipe și crede că schimbul de obiecte populare este recomandabil și util.

— În sfîrșit, se emite ideea ca, atunci cînd programul permite, sportivilor să li se ofere posibilitatea de a cunoaște tezaurul cultural al țărilor pe care le vizitează, prin prezența în muzee, în sălile de concert, la diverse spectacole.

Lărgind sfera utilei preocupări a UNESCO, FIFA a anunțat că va propune, în cadrul primei reuniuni a Comitetului său Executiv, ca la C.M. 1970 să se organizeze, paralel cu jocurile turneului final, și un festival al artei țărilor care s-au calificat, reprezentat de programe oferite de ansambluri reprezentative ale „celor 16" ajunse la etapa cea din urmă a marei întreceri. Totodată, forul suprem a comunicat că este favorabil propunerii ca, în cadrul acestor programe, să se producă și fotbaliștii cu înclinații pentru dans sau cu talent vocal, așa cum știm că există destui și printre cei cunoscuți și printre cei mai puțin celebri.

Salutînd asemenea inițiative, să ne exprimăm satisfacția că fotbalul va deveni și un mijloc de cunoaștere a culturii diferitelor popoare și de manifestări artistice atractive și interesante.

EF. I.